

La Festa de l'Acordió de Santa Eulàlia arriba a la setena edició

Santa Eulàlia de Ronçana
La Festa de l'Acordió de Santa Eulàlia de Ronçana arriba dissabte a la setena edició amb la participació de sis acordionistes procedents d'arreu de Catalunya. Actuaran Hans Mòller, de Bigues i Riells, amb un acordió cromàtic acompanyat de Javier Bueno, de Barcelona, al baix; Pel Vancell, del Berguedà amb un acordió cromàtic; Miquel Gómez, de Sant Feliu de Codines, amb un acordió cromàtic; el grup Sa Trumfa des Godai, del Maresme, amb cinc músics i dos acordions, un de diatònic, i Tino Barba, de Bigues, amb un acordió cromàtic. L'entrada serà gratuïta però hi haurà la possibilitat de sopar un pa amb tomàquet amb beguda inclosa durant el concert. El preu és de 6 euros si es compra el tiquet a les oficines de La Fàbrica abans del 17 de gener o de 8 euros si es compra el tiquet el mateix dia.

La Música del Cel inicia la temporada amb un organista portuguès

Granollers
El primer concert de la Temporada 2020 del cicle La música del cel tindrà lloc aquest diumenge a 3/4 de 6 de la tarda a l'església de Sant Esteve de Granollers amb l'organista portuguès Rui Fernando Soares. Sota el títol *Portugal als tubs*, el músic oferirà un repertori de música d'orgue portuguesa dels segles XVI i XVIII i improvisació. Rui Soares és organista i clavecinista, i té una activitat com a concertista molt intensa, i ha participat en nombrosos festivals i concerts a Portugal, l'Estat espanyol, França, Suïssa, Itàlia i Holanda. És organista de l'església de Nostra Senyora de la Concepció, de Porto, i des de desembre de 2015 és el responsable dels concerts d'orgue diaris a l'església dels Clergues de Porto. També havia estat professor d'orgue al Conservatori de Música de Parets.

Espectacle de piano a Montornès

Montornès del Vallès
El Teatre Margarida Xirgu de Montornès acollirà aquest dissabte l'espectacle *PIAni-NOu*, de Paula Ninou, una alumna de l'Aula de Teatre de Montornès des del 2011. Aquest és el projecte final dels seus estudis d'art dramàtic a l'Institut del Teatre de Barcelona.

Sant Feliu recordarà l'escriptor Antoni Ribera durant tot l'any

L'Ajuntament impulsa l'Any Ribera coincidint amb el centenari del seu naixement



Antoni Ribera va viure durant més de 30 anys a Sant Feliu de Codines

Sant Feliu de Codines

Teresa Terradas
El nom de l'escriptor Antoni Ribera, pioner de la ciència-ficció, va estar lligat durant molts anys al municipi de Sant Feliu de Codines, on va desenvolupar bona part de la seva activitat literària i on va viure durant més de 30 anys. Ara, coincidint amb el centenari del seu naixement, l'Ajuntament de Sant Feliu ha decidit celebrar aquest aniversari amb l'organització de diverses iniciatives i així fer justícia al record de l'escriptor. Ribera va viure a Sant Feliu des de l'any 1971 fins que va morir 30 anys més tard.

L'alcalde, Pere Pladevall, explica que la idea va sorgir parlant amb Javier Sierra, Premi Planeta 2017, que va ser col·laborador i amic de Ribera. "També vam parlar amb el seu secretari i amb la seva filla Núria, per tirar endavant aquesta proposta que tot just està començant." L'alcalde encara recorda l'escriptor, que estava molt arrelat al poble. "El recordo fent cursets i xerrades, i molt integrat. Tot i que anava a la seva, sempre col·laborava en el que fos quan se li demanava i parlava amb tothom qui trobava. Era un molt bon home."

A llarg d'aquest any 2020 tindran lloc diverses accions impulsades des d'una comissió. L'Ajuntament ha previst dedicar-li un carrer de la localitat a prop de la que va ser la seva primera llar a Sant Feliu. El lloc és un passatge —actualment sense deno-



El logotip creat amb motiu de l'Any Ribera

minació— que comença a la carretera C59 (carrer Agustí Santacruz), davant del passatge Martina, i que acaba al carrer Sant Joan, on va viure quan va arribar a Sant Feliu. El carrer es dirà passatge Antoni Ribera.

A més, es col·locarà una placa commemorativa, amb codi QR, que enllaçarà a una web amb la seva biografia, a l'edifici del carrer Barcelona, 46, on Ribera va residir i va escriure bona part de la seva producció literària.

D'altra banda, es crearà el Llegat Antoni Ribera a la Biblioteca Municipal Joan Petit i Aguilar, que recopilarà l'obra publicada per l'escriptor, els seus articles i escrits, per convertir-los en accessibles a lectors, historiadors i investigadors.

Les activitats commemoratives continuaran amb l'organització d'un programa cultural a Sant Feliu de Codines, en coordinació amb altres localitats importants de la vida i obra de l'autor, per honrar la seva memòria i en el qual participaran representants importants del camp de la cultura i del periodisme, que van nodrir-se d'ell principalment.

Per impulsar totes les accions que es facin, tant en l'àmbit local com nacional, s'ha creat un logotip amb el rostre de l'escriptor.

Antoni Ribera, nascut a Barcelona el 15 de gener de 1920, acumula una bibliografia de més de 70 obres impreses, entre relats breus, petites obres de teatre, novel·les i assajos publicats en una

desena de llengües, que van aconseguir una gran popularitat al país. És considerat un pioner de la ciència-ficció, de l'exploració submarina i de l'estudi dels grans misteris de l'Univers.

Condecorat amb la Creu de Sant Jordi de la Generalitat el 1990 pel seu decidit suport a publicacions escrites en català durant del franquisme, Ribera es va fer molt popular gràcies als seus llibres sobre ovnis i extraterrestres. Va ser, de fet, el primer espanyol que va dissertar a la Cambra dels Lords de Londres sobre aquesta qüestió, el 1979. Entre les seves obres més populars hi ha *El gran enigma dels plats voladors* (1966), *Segrestats per extraterrestres* (1981) o *Les màquines del Cosmos* (1983).

Un focus d'atracció a Sant Feliu

EL 9 NOU

La seva casa a Sant Feliu de Codines, situada al carrer Barcelona, 46, es va convertir aviat en lloc de "peregrinació" per a molts lectors i autors que l'admiraven com el savi que va ser. Així, van visitar Sant Feliu personatges com el poeta Agustí Bartra, també Creu de Sant Jordi; l'escriptor i Premi Planeta 2017 Javier Sierra; el prestigiós pintor càntabre Fernando Calderón, J.J. Benítez, Fernando Jiménez del Oso, Andreas Faber-Kaiser o Enrique de Vicente. Tots ells van visitar Sant Feliu per trobar-se amb ell i accedir a l'immens fons documental i bibliogràfic que atresorava.

Considerat un humanista en tota regla, va saber esquitxar les seves obres, intervencions en mitjans de comunicació i conferències de referències cultes que sembraven la inquietud i el dubte a la seva audiència. Va ser també director de la revista *Horitzó* (1968-1971), a més de membre fundador d'importantes associacions com el Centre de Recuperació i Investigacions Submarines (CRIS, 1954) i el Centre d'Estudis Interplanetaris (CEI, 1958).

2,50
euros

EL

Any XXXII



Núm. 2989

NOU



PERIÒDIC
INDEPENDENT
DEL VALLÈS
ORIENTAL

Amb El 9 Magazín

Divendres, 17 de gener de 2020

648 678 819

(Pàgina 34)

Automòbils
Bertran obté
la concessió
de Citroën
i Motorprim,
la d'Hyundai

El professor de l'institut de l'Ametlla evita la presó tot i la condemna per abusos

(Pàgina 15)

El tribunal el sentència a un total quatre anys i un mes per tres delictes sexuals a menors

(Pàgines 6 i 7) Recreació virtual de la façana del Centre de Radioteràpia projectat per BAAS Jordi Badia i CAS SOLO Arquitectos



AJUNTAMENT DE GRANOLLERS

El futur Centre de Radioteràpia de Granollers

Salut calcula que el nou equipament oncològic podrà atendre uns 1.000 pacients cada any

(Pàgina 4)

Alerta del tercer sector:
"A Granollers hi ha infants que van a l'escola sense haver esmorzat ni sopat"

(Pàgina 19)

Troben set exemplars de llopet de riu al tram del Besòs afectat pel foc de la indústria de Montornès

(Pàgina 35)

Sant Feliu de Codines recordarà durant tot l'any l'escriptor Antoni Ribera, pioner de la ciència-ficció

(Pàgina 37)

El Jazz Granollers Festival celebra 30 anys

(Pàgines 2 i 3 i editorial) Juan J. Acedo i Pau Navarro



GRISELDA ESCRIGAS

Una cursa d'obstacles

Juan José Acedo i Pau Navarro, veïns del barri de Tres Torres, denuncien les mancances de mobilitat que pateixen les persones en cadira de rodes a carrers de Granollers.

(Pàgina 5) Oficina ocupada del Santander a Granollers



GRISELDA ESCRIGAS

Pressió contra desnonaments

La pressió ciutadana ajorna desnonaments a Cardedeu, Granollers, Mollet i Sant Pere. A la capital de la comarca, activistes de la PAH van ocupar una oficina del Banc Santander.

(Pàgina 44)

Polleria i Carns Brunat, a Granollers, tanca després de 70 anys